

PARQUE NACIONAL VOLCAN MASAYA



BIENVENIDOS AL PARQUE NACIONAL

«VOLCAN MASAYA»

Este Parque Nacional, el primero en su género que funciona en "Nicaragua Libre", comprende una extensión de 54 Km².

En su centro se levanta el Volcán Masaya o Popogatepe, uno de cuyos cráteres (Santiago), presenta actualmente actividad gaseosa, con lava incandescente en su interior.

El área ha sido declarada como Parque Nacional, tanto por las circunstancias históricas relacionadas con el descubrimiento del Volcán Masaya y sus exploraciones posteriores, como por exhibir accidentes geográficos y presentar fenómenos geológicos y ecológicos muy propios del paisaje volcánico nicaragüense.

Debido a esas circunstancias, accidentes y fenómenos, el Parque Nacional requiere de un manejo especial, que alorice su historia, conserve sus recursos y fenómenos naturales y que además preserve el valor escénico tan exclusivo del lugar. Con estos objetivos el Parque Nacional ha sido abierto en beneficio de la recreación popular al aire libre y del turismo organizado; además promueve la conservación de la flora y de la fauna y favorece la educación ambiental, a la vez que propicia las investigaciones geológicas, ecológicas y arqueológicas.

La política del Parque Nacional es favorecer la recreación y la educación del pueblo a la vez que conservar los cursos naturales en torno al Volcán Masaya. El administrador del Parque y el cuerpo de Guardaparques estarán siempre a disposición para atender y orientar a los visitantes.

HISTORIA DEL VOLCAN MASAYA

El Volcán Masaya era objeto de veneración por parte de los aborígenes. Los caciques de la región descendían hasta el fondo del cráter para ofrendar sacrificios propiciatorios.

En el tiempo de la Conquista el Volcán estaba en actividad y los españoles crédulamente bautizaron su cráter como "Boca del Infierno", el fraile Francisco Bobadilla incluso mandó plantar una cruz en su borde para exorcizar al diablo.

El Volcán fue visitado en 1529 por el famoso Cronista de las Indias, Gonzalo Fernández de Oviedo quien hizo el primer relato al Rey de España sobre el volcán y su actividad. Poco después en 1538 otro fraile, Blas del Castillo, hizo un descenso audaz hasta el fondo del cráter, creyendo que la lava que brillaba en su interior era oro derretido.

En 1670 el cráter explorado por los españoles (hoy llamado Nindiri), se rellenó de lava, la cual rebasó su borde, derramándose por sus laderas. Esta correntada petrificada o colada puede hoy observarse a la derecha de la cuesta que sube hasta la cima del Volcán.

En Marzo de 1772 una nueva corriente se abrió paso por la ladera norte del Volcán, asustando a los vecinos de Masaya y de Nindiri. La correntada de fuego llegó hasta lo que hoy se conoce como Piedra Quemada y dobló rumbo a la laguna, donde se apagó con gran humareda.

A partir de 1852 se abrió un nuevo vértice en la llanura vecina al viejo cráter de los españoles, proyectando lava, ceniza y gases. Luego el área se hundió progresivamente dando origen al actual cráter Santiago.

Los primeros geólogos que estudiaron el Volcán Masaya fueron los alemanes Karl Seebach en 1865 y Karl Sapper en 1897. El cráter Santiago se reactivó en 1902. Para 1927 sus gases causaban grandes daños en los cafetales de las Sierras de Managua. Dos ingenieros alemanes Schomberg y Scharfenberg lograron colocar un embudo en el pozo interno y conducir los gases a través de una larga chimenea de 400 metros de longitud a una proyectada planta donde se podían industrializar. Una explosión de derrumbe de las paredes del cráter destruyó las instalaciones terminando así con la ingeniosa empresa de los alemanes.

El cráter volvió a activarse entre 1946 y 1959 y la lava reapareció en 1965, encontrándose actualmente en proceso

de hundimiento por el conducto central, con gran producción de gases.



—Vista del Cráter de Masaya a la Plaza de Oviedo y Cruz de Bobadilla.

EL BOSQUE, LA FLORA Y LA FAUNA DEL PARQUE NACIONAL

La vegetación del Parque Nacional es muy variada, de acuerdo con el tipo de suelo a la edad de las coladas de lava que la sustentan, o con el grado de alteración producto de las actividades agropecuarias que en años anteriores se realizaban dentro del área.

La naturaleza en su incansable proceso de recuperación ha ido tomando posesión progresiva del suelo pedregoso y arenoso en torno al Volcán y de sus cráteres, resistiendo incluso la acción marchitante de sus gases. Algunas áreas se presentan todavía desnudas de vegetación; en otras han comenzado a aparecer zacates, hierbas y malezas, pero existen amplios parches donde ya el bosque ha superado el matorral, desarrollándose con cierta frondosidad.

Los arbustos más frecuentes del Parque son: sacuanjoches, nancites, sardinillos, jiñocuabos, chilamates y en algunas partes se presentan árboles como pochotes, ceibos, elequemes, matapalos, etc. En el verano florece una gran variedad de hierbas: zarzamoras, campanitas, margaritas y jalacates monteros, coralillos, cuasquitos, botón azul, y sucesivamente dan colorido al Parque las flores amarillas de los poroporos y sardinillos, las lilas del madero negro y los blancos sacuanjoches, entre las más visibles.

En los matorrales hay muchos bejucos y plantas parásitas, incluyendo piñuelitas y varias especies de orquídeas. La colección de matas y flores en el Parque está estrictamente prohibida.

La fauna del Parque Nacional es especialmente nocturna; abundan los coyotes, ostoches, mapaches, venados, comadreas y zorrillos. En el día son frecuentes los conejos, las iguanas y las codornices. Llaman la atención los loros verdes que anidan en las paredes del cráter y que vuelan en bandadas bulliciosas al caer la tarde. Son también visibles gran variedad de aves, entre las que figuran las urracas, tortolitas, gavilanes, güises, carpinteros, chachalacas y hasta el pocoyo que posa en los caminos al anochecer.

Tanto la fauna como la flora son objeto de especial protección dentro del Parque Nacional, estando prohibidas su cacería y colección.

UN RECORRIDO POR EL PARQUE NACIONAL

Unos 30 Kms., de caminos han sido abiertos en el Parque Nacional. No todos están asfaltados y algunos quedarán temporalmente cerrados al público, hasta que se habiliten ciertos sitios interesantes de observación, o se organicen excursiones guiadas para tal efecto.

El Camino Real de Popocatepe (nombre aborigen que significa Montaña que arde), es la ruta principal del Parque, permaneciendo abierta todo el año. Arranca del portal principal (Km. 23 de la carretera a Masaya), y asciende después de 7 Kms., de recorrido hasta los miradores del cráter Santiago. La circulación de vehículos sobre este camino está restringido a 30 Km/hora en las partes planas y a 20 Km/hora en las cuestas y curvas.

Del Portal al Centro de Visitantes:

Una vez pasado el Portal, que sirve de entrada al Parque Nacional, el visitante desciende por una cuesta que marca el límite de la caldera volcánica del Masaya, dentro de la cual se encontrará por el resto de su visita. Al pie de la



Vista del Cráter San Fernando cubierto de vegetación.

cuesta cruza la Colada de 1772, un verdadero río de lava petrificado que se dirige a la Laguna Masaya.

Se continúa luego subiendo y bajando por una serie de colinas, desde donde se contempla el variado paisaje de la parte norte del Parque Nacional. Sobre la última de esas colinas, con vista al Volcán y la laguna, se construye el Centro de Visitantes, que será la unidad cultural del Parque. Contendrá un Salón Histórico, el museo de vulcanología, el de historia natural, una sala de exposiciones, auditorio escolar, torre-mirador y servicios de cafetería. Frente al Centro de Visitantes está ubicada una de las áreas de picnic dotada de los servicios básicos (mesas, fogones, baños y agua potable), de las cuales los visitantes pueden disponer según sus necesidades.

Del Comalito a la Plaza de Oviedo:

Prosigue el Camino Real pasando cerca del Comalito, un cerrito redondo, cubierto por jaraguales y con fumarolas al pie, las cuales se activan después de las lluvias. En la base de este cono adventicio se encuentra localizada otra área de picnic, establecida bajo sombreados techos de paja y con igual infraestructura de servicio que la anterior. Un pintoresco sendero, conduce hasta la base del Cerro, pero



Area de Pic-nic al pie del Comalito, uno de los conos adventicios del complejo volcánico Masaya.

se aconseja no escalarlo pues sus laderas son muy frágiles a la erosión.

Un poco más adelante se cruza nuevamente con la Colada de 1772 y claramente se aprecia que baja de las laderas del cono del Masaya. En su descenso se observa una serie de montículos pedregosos o conos de salpicadura, formados por fuentes que surtían en medio de la corriente de lava, durante esa histórica erupción.

Continúa el camino serpenteando en medio de arbustos en proceso de recuperación, hasta llegar a una antigua y corpulenta ceiba que se levanta en una vuelta del camino. Luego comienza el ascenso al volcán, trepando por la Cuesta de los Sacuanjoches, sobre otra antigua corriente, la Colada de 1670, donde se vuelve a presentar la negra piedra fragosa y calcinada. A media cuesta, a mano izquierda, se pasa junto a la Piedra de Bola, voluminoso peñasco que fue dejado en su sitio por una muy antigua colada de lava que descendió del vecino cráter San Fernando.

Area de los Cráteres:

Una vez alcanzada la cima, el camino desemboca en la amplia Plaza de Oviedo bautizada en honor del célebre Cronista de Indias, quien fue el primero en explorar y descubrir el Volcán. La plaza limita con un mirador acondicionado para prestar la seguridad necesaria al visitante, que se extiende desde el Balcón del Eco hasta la Cruz de Bobadilla, a lo largo del borde norte del cráter Santiago. Esta impresionante oquedad mide entre 450 y 570 metros de diámetro, por unos 180 metros de profundidad, con paredes rocosas cortadas a pique. En su fondo yace una plataforma negra, formada por la lava solidificada que surgió en 1965. En medio se abre un pozo o intercráter, de más de 100 metros de profundidad de donde emana continuamente una columna de gases. Estos humos volcánicos son irritantes.

A la Cruz de Bobadilla (que conmemora la llegada de los primeros frailes al volcán hace 450 años), se asciende por una escalinata de 185 gradas. Se levanta en la cúspide de una colina, desde donde la vista se explaya hacia uno de los más bellos y vastos panoramas del país, mientras que a sus pies se abren, además del Santiago, el cráter Nindiri, con su plaza Fray Blas, y se perfila el brocal del cráter San

Pedro un poco más allá. El acceso libre hacia estos cráteres, estará temporalmente cerrado al público por razones de seguridad personal.

En la Boca del Infierno:

El Camino Real de Popocatepe continúa circunvalando el borde oriental del Santiago y después de descender por la Cuesta del Sisimico llega al otro extremo del cráter, en el borde sur, hasta un mirador de piedra, bautizado como "Boca del Infierno".

Desde este sitio se puede contemplar en todo su dramatismo la columna de gases que continuamente se desprende del pozo de lava y cuya visión es, sin lugar a dudas, el espectáculo más inolvidable de la visita al Parque Nacional.

De vez en cuando la fumarola deja entrever el resplandor de la lava alojada en el fondo, donde las rocas se encuentran fundidas a una temperatura un poco menor de 1000 grados centígrados.

Un Sendero, llamado la Calzada de los Alemanes, permite recorrer a pie el borde oriental del cráter Santiago, pasando junto al monumento de Oviedo, de donde parte un sendero escalera hasta el Mirador de los Vientos, en el borde del cráter San Fernando. La Calzada se inicia detrás de la Caseta de información y a pocos pasos se han excavado los cimientos donde en 1926 los ingenieros alemanes instalaron un funicular sobre el cráter, por medio del cual lograron embrocar un embudo. Cerca de la Boca del Infierno, existe una cueva o "túnel de lava", formada al paso de una antigua correntada de lava.

TUBOS VOLCANICOS

Los tubos volcánicos son formaciones que se originan al fluir la lava de gran espesor, de manera que sus partes centrales se mantienen sin enfriarse; en cambio las partes superficiales y laterales se solidifican rápidamente, creando un espacio libre que dieron origen a los tubos mencionados. Estos tubos son de estructura circular revestidos de lava. Presentan en sus paredes interiores filtraciones de agua, que diluyen ciertos componentes químicos de las rocas (sales minerales) que producen fosforescencia en sus paredes y con el tiempo originan formaciones de estalactita y estalacmita de curiosas y variadas formas.

El piso cubierto de sedimentos arrastrados por corrientes agua al interior del túnel, han dado origen a un tipo de vegetación adaptada al ambiente húmedo y oscuro.

Estos impresionantes túneles rodeados de una oscuridad completa, se ven perturbados por los sonidos característicos emitidos por grupos de murciélagos que recorren estas galerías, en los que se pueden percibir la sensación de estar escudriñando el pasado prehistórico de estas maravillas de la naturaleza.



Piedra de Bola

REGULACIONES PARA LA SEGURIDAD DE LOS VISITANTES

La Visita al Parque Nacional y el tránsito dentro del mismo, ya sea como peatón o como conductor, debe ser objeto de ciertas medidas que garanticen la seguridad de los visitantes. Los Guardaparques están facultados para prestarles su desinteresada asistencia al respecto, esperando que usted atienda a sus señales y advertencias, con la comprensión necesaria para acatar sus órdenes y tratarlos con el respeto que se merecen.

De otra manera, la Administración no se hace responsable por cualquier accidente o de otras situaciones provocadas por la irresponsabilidad e imprudencia del visitante.

PEATONES:

- Caminen a su izquierda
- No escalen montículos arenosos, ni transiten sobre las lavas y las rocas volcánicas.
- Utilicen los senderos, andenes y escalones construidos para tal efecto.
- No acorte distancia, haciendo atajos entre el monte. Asómese a los cráteres usando los miradores.
- Controle a los niños que se acercan a los bordes de los cráteres.
- No se aventure por los lugares donde se descargan los gases; ni se refugie debajo de árboles solitarios a la hora de una tormenta.
- Introducir la mano en grietas y agujeros puede ser peligroso.
- No traspose los portones de los senderos cerrados al público.

CONDUCTORES:

- Observen las señales de tránsito
- Aminore la velocidad en curvas y cuestas, a menos de 20 Kms./hora
- No se estacione sobre el camino principal, ni en sitios no señalados para tal efecto.
- Asegúrese del buen estado de su vehículo, no circule en vehículos sin escape.
- No conduzca en estado de ebriedad o de drogadicción.
- No fomente competencia, ni haga demostraciones de su habilidad con el vehículo.
- No se aventure por pendientes o senderos arenosos.

PROTECCION DEL PARQUE NACIONAL

Con el fin de proteger los recursos y fenómenos naturales del Parque, mantener lo más inalterable su topografía, no contaminar su ambiente, ni menguar su valor escénico, se pide a todos los visitantes observar estrictamente las siguientes normas:

- Respetar el bosque, sus árboles, ramas, matas, flores y frutos, básicos para la regeneración de la vegetación y la conservación de la fauna del Parque.
- No coleccionar, capturar o perseguir a los animales silvestres ni destruir sus nidos o madrigueras. No usar armas de fuego, ni implementos de cacería en el Parque. Tampoco llevar animales domésticos al mismo.
- Recolectar piedras, escalar montículos arenosos, formar letras, frases o símbolos con las rocas del sitio, o lanzar piedras al interior de los cráteres, no está permitido porque se erosiona y altera la topografía del lugar.
- No escribir frases señales, indicaciones personales y cualquier tipo de propaganda comercial sobre troncos de árboles, rocas e instalaciones del Parque.
- Mantener el lugar limpio, para ello los envases, desperdicios o cualquier tipo de basura deben depositarse en los recipientes colocados para tal efecto o cargar con éstos fuera del Parque.
- La tranquilidad del Parque debe mantenerse. Se recomienda no llevar radios ó grabadoras o circular en motos sin escape. Las pachangas, actos reñidos con la moral y el buen comportamiento, están prohibidos, como también fomentar pendencias, ingerir bebidas embriagantes, etc., porque el parque no es playa Pública ni lugar de verano.

HORARIO DEL PARQUE NACIONAL

El Parque está abierto todos los días (excepto Lunes), entre 8 a.m. a 4:30 p.m. Hay por lo menos dos áreas para comidas al aire libre, donde los visitantes pueden disponer de sus meriendas.

DESCRIPCION DEL VOLCAN MASAYA (Ver Mapa 1)

El área del Parque Nacional está encerrada en una depresión geológica de forma oval (11 x 5 Km) o Caldera Volcánica.

En su centro se levantan, a partir de una misma base, dos conos volcánicos trunados: el Masaya y su gemelo el Nindiri. Ambos alcanzan unos 400 metros sobre el nivel circundante. Están formados por capas de lava superpuestas desde tiempo inmemoriales, las que se han derramado en todas las direcciones, rellenoando la Caldera, salvo en su extremo oriental, en la cual se encuentra restringida la

guna de Masaya.

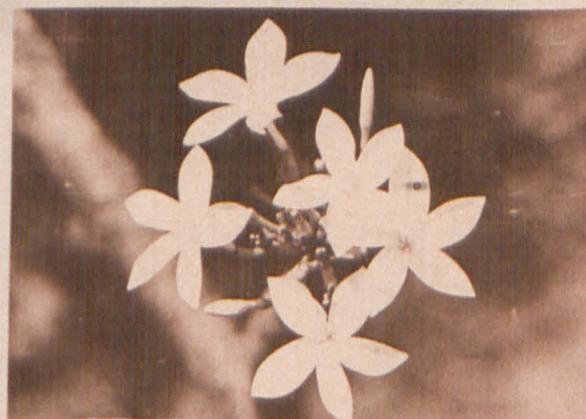
En la cumbre de estos conos se abren tres gigantesos cráteres: El San Fernando, hoy apagado y con vegetación creciendo en su fondo; el Santiago, con un pozo de lava de donde se desprenden gases y el San Pedro, en forma de embudo profundo, también apagado. Entre estos últimos se interpone el Nindiri, cráter primitivo que existía en tiempos de la Conquista, que fuera rellenado posteriormente por una plancha de lava, llamada hoy "Plaza Fray Blas".

Los gases del Santiago están formados por vapor de agua, anhídrido sulfuroso y ácido clorhídrico principalmente. Estos gases marchitan la vegetación, corroen los metales y producen molestias a la respiración, cuando el viento los dirige hacia los miradores.

Al pie de los conos principales existe una serie de conos adventicios, incluyendo el llamado Comalito cubierto actualmente por zacates. En su interior se aloja todavía un poco de calor, que emite en forma de fumarolas, especialmente activas en la época de lluvias.



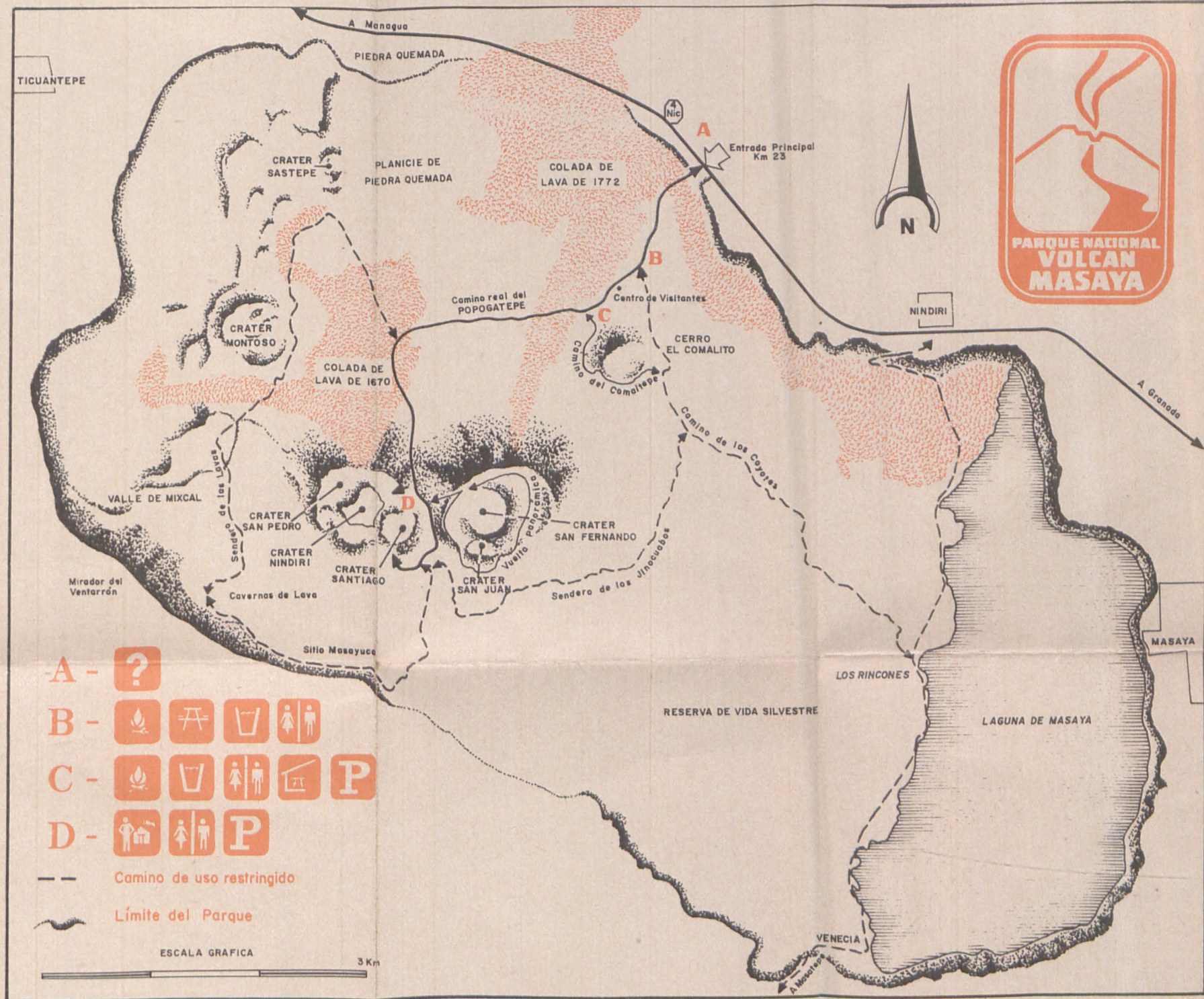
Vista de un tubo volcánico. Oquedad subterránea producida por el enfriamiento de lava.



El Sacuanjoche, (Plumeria rubra), Flor Nacional de Nicaragua.



Flor de Poro - Poro (Cochlospermum vitifolium). La flor es amarilla destacándose sobre el plomizo paisaje.



«Vista Panorámica de la Laguna de Masaya»